

Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Сорокинской средней общеобразовательной школы №3  
Сорокинская средняя общеобразовательная школа №2

**Рассмотрено**

на заседании методического совета  
Филиала МАОУ Сорокинской СОШ №3  
Сорокинская СОШ №2  
протокол №  
от 28.08.2020г.



**Утверждено**  
директором МАОУ  
Сорокинской СОШ №3

В.В. Сальниковой  
приказ № 103/4-09  
от « 31 » 08 2020г.

Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Речь»  
для 4 класса на 2020/2021 уч. г.

Составитель:  
Дюжинская Т.В.,  
учитель начальных классов

с. Сорокино

## Личностные и метапредметные результаты внеурочной деятельности

Личностные	Метапредметные
<p>самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;</p> <p>готовность и способность к саморазвитию;</p> <p>сформированность мотивации к обучению;</p> <p>способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;</p> <p>заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;</p> <p>готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;</p> <p>способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;</p> <p>способность к самоорганизованности;</p> <p>способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование;</p> <p>владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).</p>	<p>владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);</p> <p>понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;</p> <p>планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;</p> <p>выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями);</p> <p>создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;</p> <p>понимание причин неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;</p> <p>адекватное оценивание результатов своей деятельности;</p> <p>активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>готовность слушать собеседника, вести диалог;</p> <p>умение работать в информационной среде.</p>

## Содержание курса внеурочной деятельности

Наименование раздела Кол –во часов	Содержание курса	Форма организации учебных занятий	Основные виды деятельности
Речь. Техника выразительности речи (3 часа)	Речь. Культура речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать)	Урок – рассказ; урок – практическая работа; урок – совершенствование;	Составлять монолог и диалог, уметь инсценировать диалог.

	<p>свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.</p> <p>Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст-монолог и текст-диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.</p> <p>Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать.</p> <p>Умение инсценировать диалог.</p>	<p>урок – поиск;</p> <p>урок – исследование;</p> <p>урок – фантазия;</p> <p>урок – игра.</p>	
Слово (12 часов)	<p>Повторение изученного в 1-3 классах.</p> <p>Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.</p> <p>Прямое и переносное значение слова. Тропы.</p> <p>Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет - сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы, иностранные заимствования. Новые слова.</p> <p>Канцеляризм.</p> <p>Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учётом лексических особенностей текста.</p> <p>Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарём.</p> <p>Речевой этикет: формы обращения. .</p>	<p>Урок – рассказ;</p> <p>урок – практическая работа;</p> <p>урок – совершенствование;</p> <p>урок – поиск;</p> <p>урок – исследование;</p> <p>урок – фантазия;</p>	<p>Определять лексическое значение слова.</p> <p>Работа со справочной литературой.</p>
Предложение и словосочетание (4 часа)	<p>Предложение. Простое и сложное предложение.</p> <p>Предложение со сравнительным оборотом.</p> <p>Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, распространять предложение и так далее.</p> <p>Умение составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение с определительной, изъяснительной, причинно-следственной,</p>	<p>Урок – рассказ;</p> <p>урок – практическая работа;</p>	<p>Восстановление текста.</p> <p>Редактирование предложений.</p> <p>Составление предложений.</p>

	сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать, предложения разных типов.		
Текст (15 часов)	<p>Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.</p> <p>Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно-публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.</p> <p>Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесённость глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование</p>	<p>Урок – рассказ;</p> <p>урок – практическая работа;</p> <p>урок – совершенствование;</p> <p>урок – поиск;</p> <p>урок – исследование.</p>	<p>Составление текста по вопросам.</p> <p>Составление плана текста.</p> <p>Составление картинного плана.</p>

### Тематическое планирование

№п/п	Название раздела	Тема занятия	Кол – во часов
1	<b>Слово</b>	Омонимы, омофоны, омоформы. Каламбуры.	1
2		Фразеологизмы.	1
3		Фразеологизмы	1

4		Диалектизмы.	1
5		Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1
6		Метафора.	1
7		Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1
8		Сочинение по пословице.	1
9		Анализ сочинений по пословицам.	1
10		Художественный стиль. Общее понятие.	1
11		Сочинение – пейзажная зарисовка.	1
12		Рифма.	1
13	<b>Речь. Техника выразительности речи</b>	Диалог и монолог.	1
14		Драматические импровизации.	1
15		Драматические импровизации.	1
16	<b>Текст</b>	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1
17		Композиция. Работа с деформированным текстом.	1
18		Творческая работа.	1
19		Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1
20		Творческая работа.	1
21		Творческая работа.	1
22		Публицистический стиль.	1
23		Газетно – публицистический стиль.	1
24		Газетно – публицистический стиль.	1
25		Деловая игра «Вёрстка газеты».	1
26		Официально – деловой стиль.	1
27		Тезисы. Конспект.	1
28		Аннотация.	1
29		Я пишу письмо.	1
30		Личный дневник.	1
31	<b>Предложение и словосочетание</b>	Сочинение «Мои любимые стихи».	1
32		Сочини сценарий для мультфильма.	1
33		Конкурс на лучшее название конфет.	1

34		Обобщение. Проверочная работа.	1
----	--	--------------------------------	---